

## МОЕ КОРОЛЕВСТВО ФИЗМАТ

**Елена Геннадьевна Любутова**

методист, преподаватель структурного подразделения  
«Компьютерная школа «Инфосфера» лицея «Инфотех»,  
выпускница физико-математического факультета  
Марийского государственного университета 1988 года



Марийский государственный университет, корпус «А»

Выбор будущей профессии был для меня поэтапным и неоднозначным. В начальной школе увлечение научной фантастикой делало особенно привлекательными профессию космонавта и путешествия в неизведанные миры. Примерно в 5-м классе с появлением в школьном курсе ботаники и ее замечательного преподавателя Нины Алексеевны Зуевой я вдруг поняла, что хочу стать лесником, чтобы постигать и сберечь мир природы. И вот в 7-м классе мне и подруге, активным пионеркам, предложили стать вожатыми ребят 4-го класса. Дружба, совместное творчество, игры и приключения объединяли нас с подшефными (так это тогда называлось) целых три года. Мы с подругой были окрылены этим первым удачным педагогическим опытом и после 9-го класса решили обратиться в городской пионерский штаб «Эспада», чтобы стать вожатыми в одном из загородных пионерских лагерей. Руководитель ГППШ «Эспада» Елена Михайловна Загородных предложила нам поездку в лагерь пионерского актива. Мы оказались в коллективе единомышленников –

ребят Йошкар-Олы с активной жизненной позицией, чистыми и честными взглядами, желанием творить и приносить пользу людям. В следующем году мы уже были вожатыми нового лагеря пионерского актива. В 10-м классе не было сомнений – я буду педагогом. Выбирала только предмет – математику или биологию. Остановила выбор на математике. Мотивом было большее количество часов в неделю в классе – я собиралась стать и классным руководителем.

Марийский государственный университет представлялся мне лучшим местом для получения качественного математического и педагогического образования. Хорошо помню, как мы с подругой готовились к экзаменам по математике. Я могла, разбуди меня среди ночи, ответить на любой вопрос устного экзамена. Честно скажу, больше так тщательно к экзаменам не готовилась никогда. В 1983 году вступительные экзамены принимались «по эксперименту». Абитуриенты, сдавшие на «отлично» два первых экзамена: математику устно и письменно, поступали в университет без других двух экзаменов – по физике и русскому языку. Мне повезло сдать оба первых экзамена на «отлично». И вот я – студентка! И волшебный корпус «А» физико-математического факультета МарГУ стал моим вторым домом на целых 5 лет. А пока другие абитуриенты еще боролись за свое «место под солнцем», нас, уже поступивших по эксперименту, отправили ворошить пшеницу на току в деревне Сенькино. Вспоминается яркое августовское солнце, а также горы спелой пшеницы солнечного цвета, ее сытный запах и колкие частички под увлажненной потом майкой труженицы.

С вечной благодарностью и восхищением думаю о замечательных преподавателях физмата – Гуго Вальтеровиче Маурере, Григории Васильевиче Чиркове, Николае Петровиче Глазкове, Александре Михайловиче Трепалине, Михаиле Леонидовиче Николаеве, Илье Георгиевиче Гажееве и, конечно, о нашем потрясающем декане Иване Николаевиче Николаеве – не только ученых, но и истинных педагогах, способных не только учить математике и физике, но и формировать мировоззрение.



Иван Николаевич Николаев

Помню олимпиаду первокурсников по математике, где, к удивлению, решив всего две задачи из четырех, заняла 1-е место. Незабываемая первая сессия! Первый экзамен, математический анализ, принимал Гуго Вальтерович. Матанализ был моим любимым предметом во многом потому, что система преподавания была очень четкой и ясной. Гуго Вальтерович был по-немецки педантичен и любил все доводить до логического конца. Мне эта логика была близка и понятна.



Гуго Вальтерович Маурер

На экзамене оказалось, что теорему из 1-го вопроса я доказала не тем способом, который Гуго Вальтерович давал во время лекции. Сразу не поняв, чему удивился Маурер – мне такой способ доказательства казался вполне естественным, после экзамена я заглянула в конспекты. Эта «пятерка» по матанализу у Маурера, похоже, создала мне в преподавательской среде репутацию неплохой студентки. Как тогда говорили: «В первую сессию студент работает на зачетку, потом зачетка работает на студента». Эта нехитрая истина подтвердилась на третьем экзамене первой сессии – по дифференциальной геометрии. Видя, как я слегка «плаваю» на третьем вопросе билета, Гурий Николаевич Тимофеев сказал: «Елена, вы получили «5» у Маурера, а это дорогого стоит! Придется и мне поставить вам «5». Так, потихоньку, добралась и до «красного» диплома. Хотя экзамен по уравнениям матфизики пришлось пересдавать. Эта единственная за весь период обучения «тройка» очень тяготила меня!

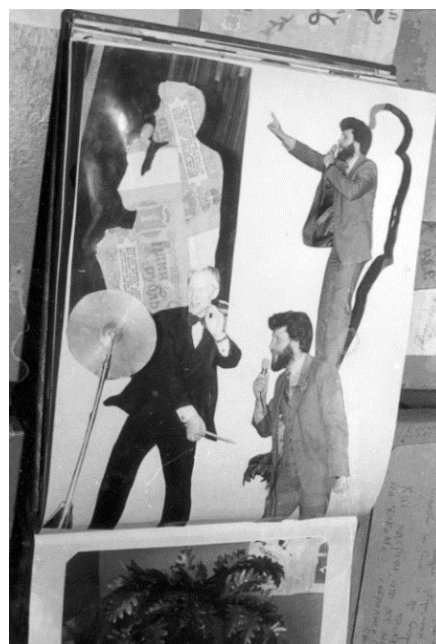
Первая курсовая работа, естественно, у Маурера, тоже выполнялась не слишком гладко. С осеннего фестиваля первокурсников и декабрьского ДФИМа началась моя вторая жизнь в университете – жизнь участницы оргкомитета физмата. Подготовка к «Студвесне» поглощала уйму времени и энергии! Сроки сдачи курсовой поджимали. И никакая «позитивная репутация» не спасала меня от укоризненного взгляда Гуго Вальтеровича. Я пропустила почти все его консультации, на которые исправно ходили мои одноклассницы. И вот, как в сказке, «три дня и три ночи», без помощи своего крайне недовольного руководителя, «поедая» себя за отставание, я просиживала в центральной библиотеке, вычитывая учебники и монографии. Потом решала задачи, выводила формулы. Настал день сдачи. Уф. Сдала. И Гуго Вальтерович похвалил меня за самостоятельность! Моей благодарности, облегчению и вдохновению не было предела!

Удивительно, но для выполнения дипломной работы меня распределили к супруге Гуго Вальтеровича Нине Александровне Волковой, работавшей тогда в МГПИ им.Н. К. Крупской. Тема диплома «Язык. Музыка. Математика» была выбрана не случайно. Параллельно с обучением на физмате я три года училась на вечернем вокальном отделении музыкального училища им. Палантая. Пела в физматовском ансамбле бардовской песни «Дилетанты», хоре физмата.

Писала стихи, статьи в студенческую газету «Слово и дело», сценарии. Хотелось в дипломной работе применить и, возможно, подытожить сделанное в разных направлениях жизни в университете. Вспоминается интересный факт. При подготовке к защите диплома мне удалось предугадать вопрос экзаменаторов! Вдруг подумалось, что в связи с заявленной темой на стыке музыки и математики, меня попросят рассказать о гармоническом ряде и проверить его сходимость. Я посмотрела данную тему на всякий случай. И что же? Действительно, именно этот вопрос мне и задали.

«Королевство Физмат» – это государство в государстве. День физики и математики (ДФИМ) – удивительная, многогранная и прекрасная многолетняя традиция физмата МарГУ! Волшебный сказочный мир, который мы создавали своими руками. Деканат физмата, где левая дверь из приемной – в кабинет декана Ивана Николаевича, а правая дверь – в комнату оргкомитета. Мудрый и душевно щедрый, любящий студентов и поддерживающий их лучшие начинания декан – истинное достояние факультета. Именно таким человеком был для нас Иван Николаевич Николаев. Под его добрым крылом нашими руками и сердцами создавалось веселое и дерзкое, умное и едкое творческое вдохновенное пространство. Рисовались огромные декорации спектаклей, репетировались музыкальные и танцевальные номера, ставились сценические миниатюры, сочинялись спектакли в стихах... Менуэт королевской свиты на ДФИМе, выход короля и королевы, Его Высокопреосвященство кардинал, ДФИМовский концерт традиционных коллективов: СТЭМ, хор мальчиков, бардовский ансамбль «Дилетанты», танцевальный ансамбль «Ритм», выступления гостей из Казани, Нижнего Новгорода, Чебоксар, Москвы, приветствия друзей из Политеха и МГПИ. Пресс-конференция преподавателей с шуточными музыкальными шаржами при выходе их на сцену и искрометными ответами на каверзные вопросы студентов. Сатирические студенческие газеты «Слово и дело» и «Дубовая доска». Конкурс королевских тортопеков.

Аукцион вещей ДФИМа, на котором особенно ценился, как сейчас говорят, крафтовый – рукотворный альбом с коллажами фотографий ДФИМа. «Тараканьи бега». «Гусарский Дербентский полк».



Сцены из аукциона вещей ДФИМа (лист памятного альбома)



Танцевальный ансамбль «Ритм» в спектакле «Забыть Герострата»



Бардовский ансамбль «Дилетанты»



Герб Королевства Физмат

Сшитое руками наших друзей-студенток РТФ политехнического института платье королевы. Сборник физматовских традиционных песен. И многое другое. То, что проникало яркими молекулами в души и тела каждого физматянина. Все это невозможно забыть! Королевская династия Аршаков началась и именовалась от Аршака I Микаэляна и продолжается до сих пор. С трепетом вспоминаю момент, когда, по выбору студентов факультета, я стала королевой физмата Еленой II Прекрасной. Истинная честь для меня и источник вдохновения в жизни.



Хор мальчиков



Королева и король физмата



Выход короля и королевы физмата, 1984 г. Король Аршак IV (Евгений Орехов) и королева Вера

Университетское образование сформировало меня как профессионала, расширило актуальные горизонты личности. Я полностью осознала, что быть педагогом – мое истинное призвание. До сих пор уверена в этом. Хотя любимую математику удалось преподавать ровно 3 месяца во время дипломной практики. В школе № 9, куда меня, молодого специалиста, распределили, все ставки математиков были заняты. Помню, как плакала (!) в кабинете директора школы Нины Алексеевны Щеголевой, узнав о том, что придется преподавать информатику. Информатика того времени – это полное отсутствие компьютеров в школе, первые учебники Ершова с безмашинным вариантом преподавания, изучение клавиатуры по меловому рисунку на доске. Программирование полета пули на микрокалькуляторе МК-64. Кроме того, наши первые опыты в программировании в университете были тогда дистанционными. Написав программу на языке FORTRAN, мы несли ее лаборантам, которые «набивали» строки на перфокарты. Затем «колоду» перфокарт относили в вычислительный центр. Программу «прогоняли» на ЕС-1033 без нашего участия и выдавали длинную «портянку» с перечнем ошибок. Мы исправляли ошибки и запускали

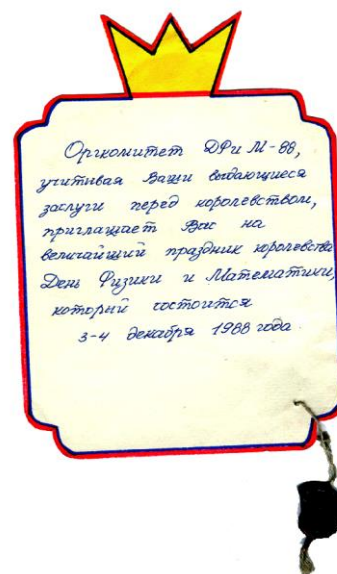
процесс по новому кругу. На отладку программы из 15–20 строк уходило несколько часов, иногда дней и множество телодвижений. То есть в области информатики я себя тогда ощущала, мягко говоря, неуверенно.

Оказалось, это была суровая, но верная и справедливая рука судьбы! Неспokoйная, находящаяся в вечном движении, заставляющая постоянно развиваться разносторонняя информатика очень близка мне по складу характера. Удалось достичь определенных успехов в профессии. В 2000 году я стала победителем конкурса «Учитель года» в г. Йошкар-Оле и лауреатом республиканского конкурса в 2002 году. Все эти годы согревает и поддерживает мысль о том, что труд моей жизни полезен людям, что удалось помочь многим ребятам нашего города добиться успеха и найти свой путь в профессию.

Многие мои сокурсники, друзья по оргкомитету физмата стали по окончании вуза педагогами, некоторые – преподавателями и сотрудниками университета. В 90-е трудные годы часть из них была вынуждена поменять профессию. Кто-то из них начал собственное дело, другие стали работниками заводов и предприятий. Мне удалось остаться верной своему призванию.

Хотя приходилось работать иногда в двух-трех разных местах, чтобы получить средства к существованию. Например, пришлось одновременно работать в ЭШК № 18 (ныне лицей Бауманский), Российско-американском центре при МарГУ и Центре интернет-образования для взрослых при МарГУ. Помню год в этом периоде, когда вела 43 урока в неделю при ставке 18 часов. Даже для молодого организма это была работа на износ. Но тепло творчества, оптимизма, жизненной энергии, накопленное в прекрасные физматовские годы, помогало справиться с трудностями.

Дружеские связи, родившиеся в студенчестве, сохранились до сих пор. До недавнего времени участники оргкомитета физмата разных лет успешно общались в группах «Королевство Физмат» на страницах социальных сетей, обменивались воспоминаниями, физико-математическими шутками, собирали альбомы архивных фотографий. В первое десятилетие после окончания университета мы встречались на новых ДФИМах практически ежегодно. И сейчас перезваниваемся, поздравляем друг друга с праздниками, переписываемся, иногда встречаемся большими или малыми группами. Незримая, но прочная духовная связь объединяет нас, даже живущих в разных городах или странах.



Пригласительная грамота на ДФИМ для выпускников ФМФ

Радостно, что и в настоящее время Марийский государственный университет – современный, молодой и дерзкий, несмотря на свою полувековую историю – один из лучших вузов нашей республики. А сегодняшние физматыне продолжают уникальные традиции и создают свои, новые на одном из лучших его факультетов!



Короли физмата Евгений Орехов, Владимир Цыганков, Игорь Курагин, королева Елена Тарасова (Любутова), Олег Гарбузов, президент физфака КГУ, ноябрь, 2021 год