

В статье описывается зарубежный опыт реформирования авторского права и применение данного опыта в России. Затрагиваются проблемы авторского права. В отличие от США и многих других стран, в авторском праве Канады прописан механизм, в соответствии с которым могут быть использованы сиротские произведения. Это положение существует с 1988 года и позволяет Совету по авторским правам Канады предоставлять лицензии на использование опубликованных работ, если владелец авторских прав не может быть идентифицирован. Страны Европы, входящие в Бернскую и Всемирную конвенции, в целом имеют схожие принципы охраны авторских прав. В 2015 году в Швейцарии состоялась публикация проекта изменений авторского права, в котором предлагалось введение новых эффективных мер по борьбе с пиратством без ущерба и криминализации пользователя. Как говорится в проекте, он направлен на «сбалансирование разнообразных интересов культурного сектора, научного сообщества, авторов произведений, защищенных законодательством, и потребителей в целом». В России, как и в остальных европейских странах, законодательство базируется на Бернской конвенции. К сожалению, сегодня государство в большей степени ориентировано на усиление защиты авторских прав, что подтверждается последними законодательными инициативами. В 2013 году был принят Федеральный закон № 187-ФЗ «О внесении изменений в законодательные акты Российской Федерации по вопросам защиты интеллектуальных прав в информационно-телекоммуникационных сетях», который позволил блокировать ресурсы, содержащие нелегальный контент по требованию правообладателя. После этого был заблокирован крупнейший торрент русскоязычной сети Rutracker.org. Следующими шагами по реформированию системы является ее декриминализация, то есть уменьшение тяжести наказания за незаконное использование произведения, введение понятия добросовестного использования и свободных лицензий, а также ограничение деятельности обществ по коллективному управлению авторскими правами и отказ от использования DRM.

Ключевые слова: авторское право, защита авторских прав, иск, Интернет, пиратство, интеллектуальные права, компенсация морального вреда.

The article describes the foreign experience of copyright reform and application of this experience in Russia. The problems of copyright are touched upon. Unlike the United States and many other countries, Canada's copyright law prescribes a mechanism in accordance with which orphan works can be used. This state exists since 1988 and allows the Copyright Board to grant licenses for the use of published works, if the copyright owner can not be identified. The countries of Europe that are members of the Berne and the World Convention generally have similar principles for the protection of copyright. In 2015, the publication of a draft copyright change project in Switzerland called for the introduction of new effective measures to combat piracy without harming and criminalizing the user. As stated in the draft, he is directed to the "strategy for the diverse interests of the cultural sector, the scientific community, authors of works, protected legislation, and consumers in general". In Russia, as in other countries, legislation is based on the Berne Convention.

Unfortunately, today the state is more focused on strengthening the protection of copyright, as evidenced by the latest legislative initiatives. In 2013, Federal Law No. 187-FZ "On amending the legislative acts of the Russian Federation on the protection of intellectual rights in information and telecommunications networks" was adopted, which allowed the blocking of resources containing unlicensed content at the request of the right holder. After that, the largest torrent of the Russian-language network Rutracker.org was blocked. The next steps to reform the system are its decriminalization, that is, a limited severe punishment for the illegal use of works, the introduction of the concept of fair use and free licenses, as well as restrictions on the activities of societies for collective management of copyright and the denial of use of DRM.

Keywords: copyright protection, lawsuit, Internet, piracy, intellectual property rights, compensation for moral damage.