

УДК 378.057.4:2-335

DOI: 10.30914/2411-3522-2024-10-4-302-315

ДОМ СОВЕТОВ – ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ГОРОДА ЙОШКАР-ОЛЫ

Г. В. Рокина

Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола, Российская Федерация

Аннотация. Главной доминантой центра г. Йошкар-Олы является памятник культуры федерального уровня – Дом Советов, где с 1972 года по настоящее время расположен главный корпус Марийского государственного университета. Проектирование и строительство Дома Советов в столице Марийской республике в 1930–1938 годы было связано с именами московского архитектора А. З. Гринберга и марийского инженера П. С. Шорина. Это здание хранит память об исторических событиях в Марийской республике за целое столетие: становление советской власти, военное время 1941–1945 годов, послевоенное восстановление и период «развитого социализма». В годы войны свет в кабинетах Дома Советов горел и ночами: осуществлялось руководство мобилизацией, приемом эвакуированных предприятий и учреждений со всей страны, обеспечения населения. На сцене Дома Советов награждались правительственными знаками отличия известные ученые в области оборонной промышленности, военные. С этим зданием связаны имена известных представителей всех ветвей власти республики: в окрестностях Дома Советов на жилых домах установлены мемориальные доски с их именами. В кабинетах правительственного дома в начале 1970-х годов руководители республики, «отцы-основатели» Марийского государственного университета (П. А. Алмакаев, В. П. Никонов, Т. И. Горинов) решили судьбу первого в республике классического университета. В историографии по истории строительства марийского Дома Советов стоит отметить работы кандидата архитектуры, советника Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН), чл.-кор. Международной академии архитектуры И. А. Казуся; преподавателя Поволжского государственного технологического университета, известного в республике краеведа, специалиста по истории архитектуры В. А. Попова; сотрудницы Государственного архива РМЭ Е. С. Поповой. Уникальные материалы по истории строительства и архитектуры Йошкар-Олы содержит неизданная рукопись книги главного архитектора города А. И. Галицкого. В статье на основе методологии локальной истории показана история формирования главного архитектурного ансамбля Йошкар-Олы с центральной доминантой – Домом Советов, а также его влияние на общественную жизнь города.

Ключевые слова: Дом Советов, архитектурный ансамбль, локальная история, Правительство МАССР, архитектор А. З. Гринберг, инженер-строитель Шорин, Марийский государственный университет

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: *Рокина Г. В.* Дом Советов – градостроительный центр города Йошкар-Олы // Вестник Марийского государственного университета. Серия «Исторические науки. Юридические науки». 2024. Т. 10. № 4. С. 302–315. DOI: <https://doi.org/10.30914/2411-3522-2024-10-4-302-315>

THE HOUSE OF SOVIETS IS THE URBAN DEVELOPMENT CENTER OF THE CITY OF YOSHKAR-OLA

G. V. Rokina

Mari State University, Yoshkar-Ola, Russian Federation, Yoshkar-Ola, Russian Federation

Abstract. The main dominant of the center of Yoshkar-Ola is a cultural monument of federal level – the House of Soviets, where the main building of the Mari State University has been located since 1972. The design and construction of the House of Soviets in the capital of the Mari Republic in 1930–1938 was associated with the names of the Moscow architect A. Z. Grinberg and the Mari engineer P. S. Shorin. This building preserves the memory of historical events in the Mari Republic for an entire century: the formation of Soviet power, the war of 1941–1945, post-war reconstruction and the period of “developed socialism”. During the war, the lights in the offices of the House of Soviets were on at night: mobilization was managed, evacuated enterprises and institutions from all over the country were received, and the population was provided with supplies. Famous scientists in the field of defense industry and military personnel were awarded government insignia on the stage of the House of Soviets. The names of famous representatives of all branches of government of the republic are associated with this building; memorial plaques with their names have been installed on residential buildings

in the vicinity of the House of Soviets. In the offices of the government house in the early 1970s, the leaders of the republic, the "founding fathers" of the Mari State University (P. A. Almakaev, V. P. Nikonov, T. I. Gorinov) decided the fate of the first classical university in the republic. In the historiography on the history of the construction of the Mari House of Soviets, it is worth noting the works of the candidate of architecture, adviser to the Russian Academy of Architecture and Construction Sciences (RAASN), corresponding member of the International Academy of Architecture I. A. Kazus; teacher of the Volga State Technological University, a well-known local historian in the republic, specialist in the history of architecture V. A. Popov; employee of the State Archives of the Republic of Mari El E. S. Popova. Unique materials on the history of the construction and architecture of Yoshkar-Ola are contained in an unpublished manuscript of a book by the chief architect of the city A. I. Galitsky. The article, based on the methodology of local history, shows the history of the formation of the main architectural ensemble of Yoshkar-Ola with the central dominant – the House of Soviets, as well as its influence on the public life of the city.

Keywords: House of Soviets, architectural ensemble, local history, Government of the MASSR, architect A. Z. Grinberg, civil engineer Shorin, Mari State University

The author declares no conflict of interest.

For citation: *Rokina G. V.* The House of Soviets is the urban development center of the city of Yoshkar-Ola. *Vestnik of the Mari State University. Chapter "History. Law"*. 2024, vol. 10, no. 4, pp. 302–315. (In Russ.). DOI: <https://doi.org/10.30914/2411-3522-2024-10-4-302-315>

Главный архитектурный ансамбль Йошкар-Олы

Современный образ столицы Республики Марий Эл, Йошкар-Олы, трудно представить без главной архитектурной доминанты центра города – Дома Советов, построенного почти столетие назад, в середине 1930-х годов. В последние годы в связи с бурным ростом внутреннего туризма в стране марийский Дом Советов и окружающие его проспекты, площади и здания все больше привлекают внимание краеведов и историков¹ [1].

У каждого строения на центральной площади города своя уникальная история, хранящая свидетельства ушедшей советской эпохи, но Дом Советов среди них занимает особое место. Это одно из первых крупных капитальных зданий, построенных при советской власти в Йошкар-Оле. До 1971 года в нем размещались советские и партийные органы власти: с 1938 года – Верховный совет Марийской АССР² и обком

КПСС³, с 1946 года – Совет Министров МАССР⁴ и другие правительственные учреждения.

В 1930-е – годы укрепления советской власти, когда возникла необходимость покончить с символикой царского времени, особое значение придавалось строительству правительственных зданий, которые были должны символизировать начало новой эры, придавать значимость и статус советским органам власти. К таким зданиям относились и Дома Советов, которые в эти годы повсеместно строились в столицах советских и автономных республик. Большинство из них было построено в стиле нового авангардного пролетарского искусства – конструктивизма. Со временем после поздних реконструкций от конструктивизма в этих постройках оставалась только схема, на деле внешний декор Домов Советов демонстрировал типичный стиль входившего тогда в моду раннего сталинского классицизма. Эта же роль отводилась марийскому Дому Советов, строительство которого во много изменило облик столицы. Это здание стало центром архитектурного ансамбля Йошкар-Олы, формирование которого затянулось на несколько лет.

¹ В 1974 году зданию присвоен статус памятника архитектуры федерального значения.

² В соответствии с 19 статьей Первой Конституции МАССР (1937) высшим органом государственной власти в республике является Верховный совет Марийской АССР. Он обладал не только законодательной, но и частично исполнительной и контролирующей властью. Верховный совет пришел на смену Центральному исполнительному комитету советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов Марийской АССР. Первые выборы депутатов Верховного совета МАССР состоялись 28 июля 1938 года в здании Дома Советов.

³ Марийский областной комитет Коммунистической Партии Советского Союза – центральный партийный орган, существовавший в Марийской Автономной области, МАССР с 4 ноября 1920 года по 6 ноября 1991 года.

⁴ С 1946 года в СССР вместо Советов народных комиссаров образованы Советы министров, органы распорядительной и исполнительной власти с правом законодательной инициативы. Народные комиссары стали именоваться министрами.



Рис. 1. Фото с сайта olacity: вид на архитектурный ансамбль центральной площади города до 1966 года (стройка театра завершена, но памятник Ленину еще не установлен) /

Fig. Photo from the olacity website: view of the architectural ensemble of the city's central square before 1966 (construction of the theater has been completed, but the monument to Lenin has not yet been erected)

Архитектурный ансамбль правительственных и общественных зданий вокруг площади Ленина формировался не одно десятилетие – с 1930 до середины 1960-х годов. Кроме Дома Советов в начале 1950-х годов был построен учебный корпус Поволжского лесотехнического института; в конце 1950-х – начале 1960-х годов ансамбль был дополнен зданием Совнархоза; в 1957 году границы площади очертил четырехэтажный жилой дом с гостиницей «Советская»; в 1960 году было завершено строительство драматического театра имени М. Шкетана, а в 1966 году на площади установлен памятник советскому вождю – В. И. Ленину. Как отмечает А. И. Галицкий, «главная композиционная ось площади проходит через театр и здание гостиницы «Советская», стоящие напротив друг друга. Эти здания построены по всем правилам классической композиции и очень сильно держат застройку всей площади»¹. Весь архитектурный ансамбль площади создавался с учетом достроенного к 1938 году Дома Советов.

¹ Галицкий А. П. Йошкар-Ола. Царев город на Кокшаге (1584–2016). Неопубликованная рукопись.

Почти три десятилетия, 1930–1960-е годы, Дом Советов возвышался среди деревянных построек барачного типа с огородами и сараями. В то время еще не было ни центральной площади, ни Ленинского проспекта и проспекта Гагарина. Первым, кто угадал пространство площади среди ветхого деревянного жилого фонда, построенного напротив Дома Советов в годы войны, был архитектор Я. Калинин, по чьему проекту была построена гостиница «Советская» с жилым домом².

По проектным планам первый адрес Дома Советов – улица Зарубинская (с 1938 года – Комсомольская), с этой стороны был и главный вход в здание, здесь же с конца 1950-х годов размещалась правительственная трибуна во время праздничных парадов и демонстраций. Имя Ленинского проспекта улица Институтская³ получила уже после установки на площади памятника советскому вождю в 1966 году.

² Там же.

³ Ранее здесь проходила улица Кладбищенская, в начале 1930-х гг. это был бульвар Чавайна, а с 1934 года – улица Институтская). Названный при жизни С. Чавайна бульвар вскоре после его расстрела был переименован [3].



Рис. 2. Фото с сайта olacity: городская площадь перед зданием Дома Советов со стороны улицы Комсомольской, 1958 год.

С правой стороны виден построенный в 1957 году Совнархоз и огороженный штaketником сквер вокруг Дома Советов /

Fig. 2. Photo from the olacity website: the city square in front of the House of Soviets from Komsomolskaya Street, 1958.

On the right side you can see the Economic Council, built in 1957, and the park surrounded by a picket fence around the House of Soviets

В стоящем напротив Дома Советов здании с полукруглым фасадом в 1956–1963 годы находился Марийский совнархоз, который был территориальным органом управления промышленностью и строительством в республике [2]. Совнархозы создавались по инициативе Н. С. Хрущева в 1957–1965 гг. – в годы реформирования системы государственного управления и перехода к территориальному управлению в СССР. Так, в двух зданиях, расположенных на перекрестке двух центральных улиц города, с 1937 по 1971 годы были сосредоточены главные органы государственного управления республики и города. В 1971 году республиканское правительство и городские власти, партийное руководство переедут в новые здания по Ленинскому проспекту, а в 1972 году Дом Советов будет передан вновь образованному Марийскому государственному университету.

Источники и историография

Если о партийном и советском управлении Марийской АССР существует достаточно обширный круг научных исторических публикаций, то по истории повседневной жизни советской и партийной элиты, а также об архитектурном ландшафте советской Йошкар-Олы известно немного. В последнее десятилетие в связи с социальным запросом и развитием внутреннего туризма в России появился ряд публикаций по истории советской застройки республиканской столицы. Наиболее полные сведения о проектировании Дома Советов и первых этапах его строительства приведены в статье из-

вестного ученого, кандидата архитектуры И. А. Казуся. Ученый долгие годы изучает творчество архитектора Гринберга, это и привело его в архивы Республики Марий Эл. В 2008 году в специализированном журнале «Архитектурное наследство» им была опубликована статья, посвященная истории архитектурных решений Дома Советов в Йошкар-Оле [4].

Исторический анализ изменений в советской застройке Йошкар-Олы, в том числе и Дома Советов, проделан ученым, специалистом по истории архитектуры В. Поповым, результаты которого были опубликованы в «Марийском архивном ежегоднике» за 2019 год [5]. В 2024 году в «Вестнике Марийского государственного университета. Серия «Исторические науки. Юридические науки»» напечатана статья Е. А. Поповой по истории строительства Дома Советов с привлечением значительного числа документов Государственного архива РМЭ [1].

Уникальные сведения о Доме Советов и сформированного вокруг него архитектурного ансамбля центра города приведены в рукописи неопубликованной книги единственного в республике заслуженного архитектора РСФСР А. П. Галицкого¹ – «Йошкар-Ола. Царев город на Кокшаге. 1584–2016 гг.».

¹ Галицкий А. И. – главный архитектор (с 1972-го по 1995 г. и с 1998-го по 2007 г.), а затем директор проектного института «Марийскгражданпроект» (с 1995-го по 1998 г.), лауреат Госпремии РМЭ, заслуженный строитель Республики Марий Эл. Существует лишь рукопись неизданной книги, которая хранится у А. П. Галицкого. Мне удалось познакомиться с некоторыми главами книги с разрешения ее автора.

В данной статье на основе методов локальной истории [6] предпринята попытка воссоздать историю формирования архитектурного ландшафта центра столицы республики – Йошкар-Олы – через его основную доминанту – Дом Советов¹, а также показать его роль в социальной жизни города.

Источниковая база данного исследования очень разнообразна: это архивные документы по истории строительства дома правительства; периодическая печать; опубликованные и неопубликованные воспоминания современников событий, семейные архивы, визуальные источники. Меньше всего сохранилось сведений о судьбе Дома Советов в годы Великой Отечественной войны, хотя в это время здесь кипела работа: в плане координации процессами размещения и обеспечения всем необходимым эвакуированных в республику военных предприятий и научных учреждений роль правительственных и партийных органов республики становилась решающей. На многих жилых домах в окрестностях площади Ленина установлены мемориальные доски с именами государственных и общественных деятелей республики, чья судьба была связана с Домом Советов. К сожалению, мало кто из них оставил письменные воспоминания о годах своей трудовой деятельности в Доме Советов. Счастливым исключением являются опубликованные воспоминания П. А. Алмакаева, который долгие годы работал в Доме Советов, где занимал высокие должности [7]. В его книге сохранился дух того времени, редкие сведения по советскому периоду истории. Особую категорию привлеченных источников представляют комментарии местных краеведов и любителей истории под фотографиями на сайте по истории Йошкар-Олы – olacity²,

¹ Автор статьи «по долгу службы» почти ежедневно приходит в бывший Дом Советов (сейчас здесь располагается главный корпус Марийского государственного университета), невольно прислушивается к словам экскурсоводов, которые представляют историческое здание с мемориальными досками многочисленным туристам, слышит фразы о «доме-самолете», репрессированном архитекторе и путаницы о том, какие же органы власти здесь размещались. И это обстоятельство стало дополнительным поводом для обращения к источникам и восстановлению исторической правды о Доме Советов.

² Информацию о судьбе городских улиц и зданий, редкие фото сохранили администраторы и посетители сайта <https://olacity.ru/>. Этот сайт наряду с официальными архивами является хранителем исторической памяти горожан. Здесь в открытом доступе выложено около 4000 редких фотографий с видами города, утраченных зданий, исторических памятников.

в которых администраторы сайта и его посетители предлагают верификацию исторических фотографий из личных коллекций и семейных архивов, приводят малоизвестные факты по истории города. Впервые в историографии в статье привлечены документы из семейных архивов строителей Дома Советов.

История строительства Дома Советов

Начало строительства Дома Советов в Йошкар-Оле относится к началу 1930-х годов, когда появилась его первая проектная документация. 21 февраля 1930 года в областной газете «Марийская деревня» была опубликована заметка «Дом Советов в Йошкар-Ола», в которой поспешно сообщалось о начале строительных работ. На самом деле к этому времени в начале 1930 года местным инженером П. С. Шориным была лишь разработана «Программа на составление проекта Дома Советов». В ней были обозначены амбициозные планы завершения масштабного строительства за два сезона (1930–1931 гг.) к 10-летию юбилею образования Марийской автономной области, т. е. к ноябрю 1930 года. Здание должно было быть трехэтажным и вместить руководителей всех ветвей государственной власти: от областного исполнительного комитета до уголовного розыска и кабинета прокурора³. Местом постройки правительственного здания был определен квартал ближе к историческому центру города почти на берегу реки Кокшаги. Позднее это место было признано специалистами непригодным для строительства.

Только к лету 1932 года, когда к проектированию здания присоединились специалисты из Нижегородской краевой проектной конторы, стали вырисовываться реальные контуры йошкар-олинского Дома Советов. В 20-х числах июня 1932 года, как свидетельствуют архивные документы, нижегородские архитекторы А. З. Гринберг⁴ и М. Т. Смуров приехали в Йошкар-Олу, чтобы на месте ознакомиться со стройкой Дома Советов и согласовать с местным руководством свой вариант проекта. Ранее два проекта, выполненные в 1930 г. Нижегородской краевой проектной конторой, реализованы не были. В итоге сразу после их отъезда

³ ГА РМЭ. Ф. Р-50. Оп.4. Д. 45. Л. 59–59 об.

⁴ Гринберг А. З. – известный архитектор-художник, профессор Московского архитектурного института, выпускник Одесского художественного училища (1901) и Императорской Академии Художеств (1910).

в июне 1932 года был утвержден конструктивистский проект архитекторов Гринберга и Смурова, исполненный на основе их нереализованного эскизного проекта Дома Советов в Новосибирске и адаптированного для Йошкар-Олы [4, с. 207].

26 июня 1932 года Маробисполком принял постановление «О строительстве Дома Советов в г. Йошкар-Оле», где определил состав учреждений, которые в него переедут, а также необходимые общественные помещения – зал для съездов Советов на 600 человек и малый зал для пленумов на 150 человек. Архитектурный проект Гринберга и Смурова предусматривал не только расчеты всего здания, но и детальную проработку его интерьера – освещение, рисунки кресел в актовом зале. После одобрения проекта Гринберга и Смурова начались сложные строительные работы, которые затянулись почти на пять лет. Не хватало ни строительных материалов, ни финансов.

В 1935 году в Йошкар-Оле была создана архитектурно-проектная мастерская при Мароблкомхозе, в которой начали работать выпускники Московского архитектурного института, первые марийские архитекторы А. А. Суриков и К. С. Семенов. Возглавлявший эту мастерскую молодой архитектор, ответственный секретарь Марийского отделения Союза советских архитекторов А. А. Суриков писал в докладной записке в октябре 1936 года председателю Марийского облисполкома Петрову: «Советская архитектура как искусство и как техника, призванная служить делу строительства социализма, воздействует на массу своей материальной действительностью, своей пространственной организованностью, выражает мощь и величие нашей эпохи и организует среду. Архитектура должна выражать у человека чувство радости и бодрости»¹. По предположению И. А. Казуся, этими молодыми архитекторами позднее могли быть внесены элементы неоклассического декора в конструктивистский нижегородский проект [4, с. 215]², осуществить которые удалось только после окончания войны.

¹ ГА РМЭ. Ф. 1. Оп. 4. Е.х. 97.

² Первоначально у Дома Советов не было балкона над входом, да и вход имел второстепенное значение – являлся выходом в закрытый садик. Значительная реконструкция Дома Советов была проведена к 1960 году. Как считает А. И. Галицкий, окончательная реконструкция здания была проведена в 1954 году.

Советский долгострой, которым обернулось строительство Дома Советов, имел и определенные социальные последствия. В этот период жители сельской местности в СССР не получали паспорта³ и, значит, вообще не могли легально покинуть свое место жительства. Сделать это, не нарушив закон, они могли только в редких случаях – при призыве в армию или за участие в стройках индустриализации. Поскольку советское народное хозяйство не могло обойтись без специалистов, в том числе и строителей, для них делались исключения: сельчанам выдавались паспорта, если они могли представить «от этих предприятий и учреждений свидетельство об их полезной работе». Нетрудно предположить, что среди строителей Дома Советов основную часть составляли сельские жители. В семейном архиве И. Алексеева, автора работ по истории Йошкар-Олы, сохранилась справка, выданная конторой по строительству Дома Советов в июне 1938 года его двоюродной бабушке Пелагее Михайловне Деминой. Такая справка давала возможность ее обладательнице получить паспорт и остаться жить в городе, как она и сделала. На справке подпись начальника строительства Андреева, который по более поздним архивным документам значится комендантом Дома Советов.

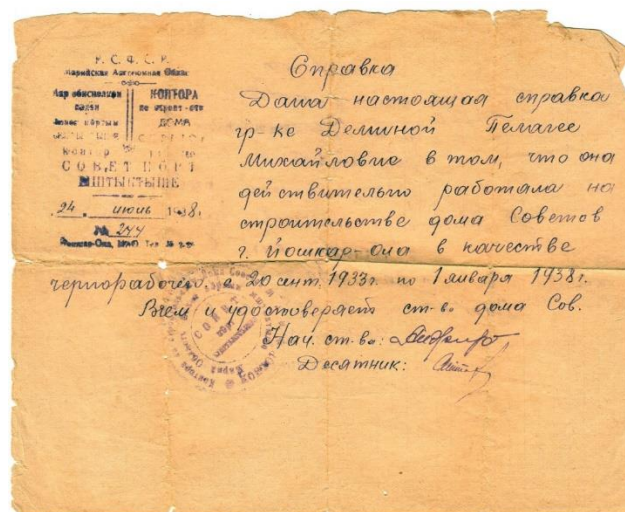


Рис. 3. На фото справка из семейного архива И. Алексеева / Fig. 3. The photo shows a certificate from the family archive of I. Alekseev

³ Постановлениями Совнаркома СССР № 57/1917 от 27 декабря 1932 года и № 861 от 28 апреля 1933 года в сельских местностях паспорта выдавались только в совхозах и на территориях, объявленных «режимными». Остальные сельчане паспортов не получали.

И таких историй, скорее всего, было немало. Автору статьи известно о семейной династии Туганаевых, которые также работали на стройках Йошкар-Олы в 1930-е годы, в том числе и на строительстве Дома Советов, пединститута, главпочтамта, театра и других. Как вспоминает их потомок Г. Габдрахманов: «Моя мама, Рахима Натфулловна Туганаева, работала на строительстве и Дома Советов, и театра Шкетана. Здесь работали все мои родственники по линии Туганаевых. Все они были уроженцы Параньги и были раскулачены в 1925–1926 годы. После долгих скитаний оказались в Йошкар-Оле и стали работать на стройках города. Во время войны по мобилизации они работали на строительстве завода почтовый ящик № 42. За эти годы мама награждена медалью «За доблестный труд». Помню, как мама вспоминала о строительстве театра, сдача которого была назначена на 1960 год. В семье даже хранились пригласительные билеты на торжественное открытие театра, на которое ждали Н. С. Хрущева. Но в назначенный день открытие не состоялось, Хрущев не приехал, и ходили слухи о готовящемся теракте и обнаружении взрывного устройства. Дядя Мухаметрахим был удостоен звания «Заслуженный строитель Марийской АССР», а тетя Нагима Туганаева до конца жизни не изменила профессии штукатура».

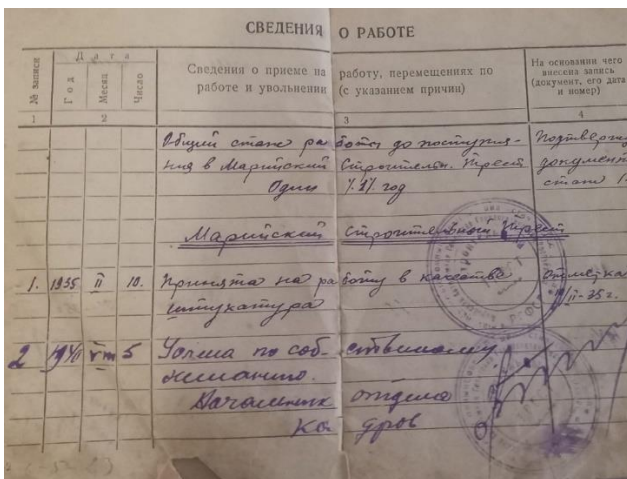


Рис. 4. На фото: страница трудовой книжки Рахимы Натфулловны Туганаевой, работавшей штукатуром на строительстве Дома Советов.

Из личного архива Г. Габдрахманова /

Fig. 4. In the photo: a page from the work book of Rakhima Natfullova Tuganaeva, who worked as a plasterer on the construction of the House of Soviets.

From the personal archive of G. Gabdrakhmanov

Дом Советов сдавали по частям, очередями, первоначально без отделки. Чрезвычайный съезд советов МАССР в июне 1937 года, где была принята Конституция Марийской АССР, проходил в боковом корпусе Дома (крыло Б по Зарубинской улице) по улице Комсомольской. Это крыло было в основном достроено в 1935 году, но без отделки фасада. Таким образом, съезд 1937 года имел два адреса: в здании Марийского государственного драматического театра в 6 часов вечера было торжественное открытие, а с утра шла регистрация делегатов в зале заседаний Исполкома МАССР в Доме Советов на 2 этаже в комнате № 1.

Другое крыло здания достраивали весь 1936 год, но еще в январе 1936 года часть служб разместили в недостроенном здании. В июне 1937 года Дом Советов эксплуатировался на 70 процентов [4]. В 1937 году кроме советских и партийных органов здесь разместились городская телефонная станция (контора связи), исполкомовская авиация, которая имела 16 направленных полетов по республике¹.

Благодаря напряжению сил и настойчивости подрядчиков стройки, лишь в 1937 году строительство здания, длившееся почти пять лет, подошло к заключительным строительным работам. На этом завершающем этапе строительства в газете «Марийская правда» была опубликована разгромная статья «О качестве строительства и архитектурном оформлении столицы МАССР». Некоторые объекты – «гостиница, Дом Советов, лесотехнический институт – были отмечены как некачественные и имевшие неприглядный вид снаружи». Заметка в газете предвосхищала арест председателя Марийского облисполкома И. П. Петрова и руководителя строительных работ П. С. Шорина. Первый председатель марийского правительства в июне 1937 года был арестован и объявлен руководителем марийской буржуазно-националистической организации. Петров был включен в сталинский «расстрельный» список и в мае 1938 года расстрелян в Казани.

¹ Эта авиация была организована в городе еще в 1933 году и занималась в основном доставкой почтовых отправок. В 1936 году «Марийская правда» писала: «...Теперь вот уже три года каждое утро взлетают в синюю гущу неба стройные стальные птицы, развозя по далеким районам почту и пассажиров».

В это же время был репрессирован архитектор города А. А. Суриков, который с 1935 года возглавлял вновь организованную в Йошкар-Оле Архитектурно-проектную мастерскую¹. В буду-

щем, уже после реабилитации, он станет первым архитектором марийской столицы, а его деятельность на этом посту во многом определит внешний облик Йошкар-Олы в послевоенные годы [8].



Рис. 5. Фото с сайта olacity: Центральный вход в здание Дома Советов. 1937 г.²
Нештукатуренное крыло «Б» Дома Советов в таком состоянии простояло до октября 1938 года, когда бригадой штукатуров были завершены работы по внешнему оформлению фасада здания /
Fig. 5. Photo from the olacity website: The central entrance to the House of Soviets building. 19371
The unplastered wing "B" of the House of Soviets stood in this condition until October 1938, when a team of plasterers completed work on the external design of the building's facade²



Рис. 6. Фото с сайта olacity: Памятник Ленину у Дома Советов /
Fig. 6. Photo from olacity website: Monument to Lenin near the House of Soviets

¹ См. подробнее: Шорин П. След марийского зодчего. К 60-летию А. А. Сурикова // Марийская правда. 6.3. 1966 ; В Йошкар-Оле сохранился дом советской элиты сталинского периода // Марийская правда. 19.12.2017.

² Olacity.ru: история города Йошкар-Ола в фотографиях. URL: https://olacity.ru/details.php?image_id=1667 (дата обращения: 15.04.2024).

Арестованный в середине июня 1938 г. органами НКВД П. С. Шорин пробудет под стражей около года. Одной из причин его ареста стала задержка строительства Дома Советов, которая оценивалась органами НКВД как целенаправленное вредительство. 14 апреля 1939 года П. С. Шорин решением Верховного суда был приговорен к одному году исправительно-трудовых работ с немедленным освобождением из-под стражи. После ареста ему все пришлось начинать заново – с должности прораба¹.

Арест архитекторов и строителей Дома Советов, нехватка денежных средств и строительных материалов стали основными причинами того, что здание было не достроено к очередным намеченным срокам.

Тем не менее Дом Советов функционировал, несмотря на имевшиеся недоработки. Окончательно достроить здание теперь спешили уже к другой дате². В 1938 году прошли выборы в Верховный Совет МАССР, и в Доме Советов в актовом зале 26–29 июля 1938 года состоялась первая сессия марийского парламента.

В этот же период одновременно с торжественными мероприятиями в здании продолжались строительные работы по штукатурке фасада, проводке телефонной линии. Постановление Совета народных комиссаров Марийской АССР о ликвидации конторы по строительству здания Дома Советов было принято 23 декабря 1938 года в связи с окончанием строительных работ и нерентабельностью содержания аппарата управления. С 1 января 1939 года все имущественные ценности и строительные материалы конторы следовало передать комендатуре Дома Советов. Строители Дома Советов были переведены на строительство здания Марийского государственного педагогического института³.

Но и после ликвидации строительной конторы в 1939 году в Доме Советов продолжались отделочные работы. В них участвовала знаменитая артель Чуршукowych, которая занималась декора-

тивной гипсовой лепниной, так распространенной в архитектуре 1930-х годов. Все художественные элементы в архитектуре тех лет выполнены в городе мастерами этой семейной артели. Это знаменитые вазоны у Главпочтамта, лепное убранство внутренних интерьеров Дома Советов, Марийского педагогического института, кинотеатра «Рекорд» и других зданий, построенных в городе до войны.



Рис. 7. На фото с сайта olacity: сохранившаяся потолочная лепнина, выполненная артелью Чуршукowych, в здании бывшего Дома Советов по улице Комсомольской /

Fig. 7. In the photo from the olacity website: a preserved ceiling stucco molding made by the Churshukovich artel in the building of the former House of Soviets on Komsomolskaya Street

Были установлены гипсовые вазоны у всех трех входов в Дом Советов. У входа со стороны улицы Комсомольской (в те годы – улица Зарубина) был установлен памятник И. В. Сталину, а у входа со стороны современного проспекта Гагарина – памятник В. И. Ленину. Одновременно с завершением строительства шло обустройство территории вокруг Дома Советов, которое затянулось почти на два десятилетия.

В послевоенное время, в 1957 году была реконструирована часть здания, центральный вход был перенесен в округлую часть, над конференц-залом построен балкон и организован центральный вход. Фактически это была достройка по проекту 1935 года. Одновременно был убран памятник Ленину, как позже и памятник Сталину на улице Комсомольской.

¹ Только в 1943 году П. С. Шорин вернулся в строй и был назначен начальником сектора жилищно-коммунального хозяйства Госплана МАССР, в 1950–1953 гг. являлся заместителем начальника Управления по делам архитектуры – начальника инспекции архитектурно-строительного контроля.

² Постановление Совета народных комиссаров МАССР «Об утверждении сметы на достройку Дома Советов, 1939 год // ГА РМЭ. Ф. Р-542. Оп. 1. Д. 8. Л. 17–18.

³ ГА РМЭ.



Рис. 8. Фото с сайта olacity: Дом Советов в 1960 году, в этот год в одну ночь памятник Сталину перед центральным входом был убран /
Fig. 8. Photo from the olacity website: The House of Soviets in 1960, this year, in one night, the monument to Stalin in front of the main entrance was removed



Рис. 9. На фото из личного архива автора: концерт на сцене уже бывшего Дома Советов в день торжественного открытия университета 25 ноября 1972 года /
Fig. 9. In the photo from the author's personal archive: a concert on the stage of the former House of Soviets on the day of the grand opening of the university on November 25, 1972

Несомненным украшением интерьера Дома Советов были установленные дубовые панели конференц-зала, дубовые паркетные полы во всех корпусах, которые сохранялись до начала 1970-х годов. Эти дубовые панели на сцене видны на фотографиях 1972 года в год открытия Марийского государственного университета. До сегодняшнего дня на балконе в актовом зале Марийского государственного университета сохранились декоративные панели, предусмотренные еще в проекте А. Гринберга.



Рис. 10. Дубовые панели конференц-зала Дома Советов /
Fig. 10. Oak panels of the conference hall of the House of Soviets

Дом Советов стал для Йошкар-Олы градообразующим центром: вокруг него был сформирован главный архитектурный ансамбль города, который, с одной стороны, во многом повлиял на дальней-

шую городскую застройку, а с другой – стал центром притяжения социальной жизни йошкар-олинцев, здесь проходили праздничные парады, на площади устраивались массовые гулянья и праздничные шествия, до сих пор главная новогодняя елка устанавливается на площади Ленина напротив Дома Советов.

Как площадь Ленина стала центральной площадью Йошкар-Олы

История формирования центральной площади Йошкар-Олы насчитывает не одно десятилетие. Городские власти долгие годы не могли определиться с местом проведения главных праздников и гуляний. Еще в 1930-е годы планировалось, что площадь в центре Йошкар-Олы будет называться Правительственной, но жизнь подсказала другие варианты. Доставшаяся в наследство городу Базарная площадь не могла выполнять функции главной площади в новом, XX веке. Традиционно в дореволюционном Царевококшайске Базарная площадь была центральной, позже она была преобразована в площадь Революции, в народе именуемая «Ленинским садиком». Здесь в 1931 году установят памятник Ленину и заложат сквер. Неофициально горожане называли сквер «Мари парк», где собирались марийские землячества, отмечали День марийского национального героя¹.

¹ В 2009 году здесь произойдет тотальная реконструкция, все постройки снесут и создадут культурно-исторический комплекс «Царевококшайский кремль».

Торговые ряды с Базарной площади перенесли в район бывшей Ярмарочной (или Торговой) площади, которая в те годы была на месте современного Музыкального училища и снесенного в начале 2000-х годов легендарного кинотеатра «Рекорд». Предполагалось, что на месте Ярмарочной площади будут проходить физкультурные молодежные парады и общественные гуляния, но и этот проект оказался недолговечным.

Архитекторы первых генеральных планов, выполненных при советской власти, начали искать и предлагать новые места для оформления главной площади города. Идеология советской власти была построена (в частности) на митингах, демонстрациях трудящихся и парадах. При начале строительства Дома Советов имелось в виду, что большой пустырь перед фасадом здания станет впоследствии Правительственной площадью. Война отодвинула планы создания главной площади до середины 1950-х годов. В местной прессе писали: «Недолго осталось

существовать деревянным домишкам между улицами Гоголя и Институтской: здесь проектируется правительственная площадь, в центре которой будет разбит сквер и сооружен большой фонтан».

В середине 1930-х годов местными властями было решено сделать площадью для проведения массовых мероприятий пространство между железнодорожным вокзалом и областной больницей (бывшая земская на улице Игнатьевской (Волкова)). Так появилась Юбилейная площадь, однако народ так и не признал ее центром. Тем не менее почти 20 лет (до 1947 года) на Юбилейной площади проходили праздничные митинги и от нее колонны демонстрантов шли по улицам города¹.

С 1960 по 1966 год правительственная трибуна устанавливалась с юго-западной стороны Дома Советов по улице Комсомольской. Так завершился долгий поиск той центральной площади города, которая бы символизировала триумф советской власти.



Рис. 11. На фото с сайта olacity: участники мотокружка МГПИ им. Н. К. Крупской на демонстрации напротив правительственных трибун на улице Советской, 1953–1954 г. /
Fig. 11. In the photo from the olacity website: participants of the motor club of the Mari State Pedagogical Institute named after N. K. Krupskaya at a demonstration in front of the government stands on Sovetskaya Street, 1953–1954



Рис. 12. Фото с сайта olacity: правительственная трибуна установлена напротив Дома Советов по улице Комсомольской, 1966 год /
Fig. 12. Photo from the olacity website: the government platform is installed in front of the House of Soviets on Komosomolskaya Street, 1966

¹ Член Союза журналистов В. Л. Медведков вспоминал: «Не забудется та давняя пора, когда нас, школьников, возили в праздничные дни на Юбилейную площадь в автомобиле, когда мы с первой нашей учительницей пели: «Утро красит нежным светом стены древнего Кремля...» Здесь же, на Юбилейной площади, узнали о вероломном нападении фашистской Германии на нашу страну [9, с. 16–17].

Как Йошкар-Ола стала «зеленым городом»

В довоенные и военные годы посетители Йошкар-Олы отмечали в основном неопрятность городских улиц, плохие дороги и неказистую деревянную застройку. Первый километр заасфальтированной городской улицы появился в Йошкар-Оле в 1950 году [10, с. 79]. Почти ничего не менялось с конца 1920-х годов, когда в протоколе заседания Мароблисполкома от 19 ноября 1929 года фиксировалось, что «город Йошкар-Ола, приобретающий из года в год все большее значение административно-хозяйственного центра, пребывает в состоянии «ничем не отличающегося от деревни» [4, с. 204].

Лишь с начала 1960-х годов все чаще Йошкар-Олу называют зеленым городом, а ее парки и скверы становятся примером для других советских городов. Такая метаморфоза произошла с городом в связи с усилиями местных властей, которые они начали предпринимать еще в довоенное время.

В конце 1930-х годов благодаря инициативе приехавших в Поволжский лесотехнический институт из Казани специалистов в области лесоводства и дендрологии профессоров Л. И. Яшнова и М. И. Колпикова, а также доцента ПЛТИ Б. М. Алимбека в городе был организован дендрологический сад с питомником. Этот питомник и стал в основном поставщиком зеленых насаждений для города. В «Марийской правде» с середины 1930-х годов ежегодно писали, что в городе мало зелени, а молодые саженцы деревьев часто ломают. Примечательной особенностью города в это время были деревянные штакетники, которые огораживали зеленые посадки вокруг общественных зданий, чтобы сохранить зеленые насаждения от свободно разгуливающих коз и коров, а также местных хулиганов. С 1936 года в городе стали по-новому планировать посадку деревьев. В июне 1936 года профессор Яшнов писал в местной газете: «Посаженные 3–4-летние березки, клены нещадно ломаются хулиганами, и через месяц от них не остается ни следа... в городе стали высаживать крупные деревья и достигли хороших результатов».

В годы войны большинство взрослых деревьев, годных на дрова, были спилены. В «Марийской правде» от 14 марта 1944 года архитектор Суриков в заметке «Охранять насаждения» пишет о том, как даже на кладбище у деревни Березово вся ограда и березы уничтожены и растасканы на дрова.

Настоящий бум по озеленению Йошкар-Олы начался в первые послевоенные годы. Поводами

послужили и ураган, обрушившийся на город в августе 1948 года, и всесоюзная инициатива ленинградцев по закладке городских садов и парков, подхваченная в Йошкар-Оле. В первом номере «Марийской правды» за 1949 год архитектор Суриков пишет: «Коллектив архитекторов республики разработал проект новых садов в городе». За весну 1949 года в городе было посажено более 6000 деревьев. Об этих событиях писала даже газета «Вечерняя Москва» от 14 мая 1949 года в заметке «Об озеленении столицы Марийской АССР»: «На улицах и площадях посажено уже более 6000 деревьев, в районе педагогического института на площади 8 гектаров заложен новый парк». Именно в эти годы началось «озеленение» территории вокруг Дома Советов. Был разбит сквер вдоль улицы Комсомольской напротив корпуса «Б» Дома Советов и кинотеатра «Рекорд», кустами спиреи и сирени и елями был украшен и внутренний двор здания со стороны нынешней улицы Палантая.

А по улице Институтской у Дома Советов был разбит яблоневый сад, посажены кусты сирени и оформлены цветочные клумбы (рис. 14).

Со временем сад у Дома Советов был признан одним из образцовых в стране. До сих пор у главного корпуса Марийского государственного университета сохранилось несколько яблонь, а во внутреннем дворе – ель, посаженные почти 80 лет назад.

В 1965 году за совнархозом в продолжении улицы Институтской было построено новое здание для городских властей – горисполком и горком КПСС, которые переехали в него из Дома Советов. В 1966 году на площади был установлен памятник Ленину, и таким образом был завершен архитектурный ансамбль правительственного квартала [11].

Образование Марийского государственного университета в 1972 году и передача здания Дома Советов университету

Идея создания Марийского государственного университета появилась в стенах Дома Советов. Инициаторами создания классического университета по праву считают первого секретаря Марийского обкома КПСС В. П. Никонова, председателя Президиума Верховного Совета МАССР П. А. Алмакаева и председателя Совета Министров республики Т. И. Горинова, которые в январе 1970 года обратились в ЦК КПСС и Совет Министров СССР с просьбой о создании первого на марийской земле университета [12].



13. Фото с сайта olacity:
сквер на улице Комсомольской, 1958 год /
Fig. 13. Photo from the olacity website:
square on Komsomolskaya street, 1958



Рис. 14. На фото из личного архива автора:
яблони у главного корпуса Марийского государственного
университета, 2024 год / Fig. 14. In the photo from the author's
personal archive: apple trees near the main building
of the Mari State University, 2024

После официального открытия университета в 1972 году теперь уже в бывшем Доме Советов разместились ректорат, подготовительное отделение, историко-филологический и физико-математический факультеты. В 1990 году перед главным корпусом университета был установлен памятник выдающемуся марийскому ученому,

доктору сельскохозяйственных наук, академику ВАСХНИЛ В. П. Мосолову (1988–1951).

Так в истории строительства Дома Советов, который стал градообразующим центром Йошкар-Олы, сохранена история нескольких поколений горожан, а в его облике – дух советской эпохи.

1. Попова Е. А. История строительства здания Дома Советов в г. Йошкар-Оле // Вестник Марийского государственного университета. Серия «Исторические науки. Юридические науки». 2024. Т. 10. № 2. С. 152–161. DOI: <https://doi.org/10.30914/2411-3522-2024-10-2-152-161>

2. Рокина Г. В. Из истории организации Совнархоза в Марийском экономическом административном районе (1957–1963 годы) // Марийский архивный ежегодник. 2019. № 1 (19). С. 106–111. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42470857> (дата обращения: 21.09.2024).

3. Йошкар-Ола. Справочник-путеводитель / сост. К. Васин, 1982. 128 с.

4. Казусь И. А. Дом Советов для Новосибирска, построенный в Йошкар-Оле (1930–1938) // Архитектурное наследие. СПб. : Коло, 2018. Вып. 69. С. 204–218.

5. Попов В. А. Исторический анализ изменений в застройке Йошкар-Олы // Марийский архивный ежегодник. 2019. С. 180–188. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42470868> (дата обращения: 21.09.2024).

6. Маловичко С. И. Новая локальная история в России: рефлексия о коммуникативной открытости // Междисциплинарные подходы к изучению прошлого: до и после «постмодерна»: материалы научной конференции 28–29 апреля 2005 г. М. : ИВИ РАН, 2005, 151 с.

7. Алмакаев П. А. Годы и люди. Воспоминания, размышления. Йошкар-Ола : Марийский полиграфическо-издательский комбинат, 1998. 270 с.

8. Граница Ю. В., Максимова Е. В., Желонкина Т. Ю. Историко-культурный анализ ул. Советской в Йошкар-Оле // Энигма. 2021. № 33. С. 158–165. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46617742> (дата обращения: 21.09.2024).

9. Медведков В. Л. Далекое и близкое. Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 1981, 176 с.

10. Наш город. Краткий очерк истории Йошкар-Олы / сост. и науч. редактор А. В. Хлебников. Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 1984. 160 с.

11. Самсонов П. А. Йошкар-Ола – столица Марийской АССР. Йошкар-Ола : Марийское кн. изд-во, 1970. 63 с.

12. Рокина Г. В. Университетская мемориальная традиция и «юбилейная история» Марийского государственного университета // Вестник Марийского государственного университета. Серия «Исторические науки. Юридические науки». 2022. Т. 8. № 3. С. 303–312. DOI: <https://doi.org/10.30914/2411-3522-2022-8-3-303-312>

13. Йошкар-Ола. Очерки о столице Марийской республики. Йошкар-Ола, 1984. 157 с.

Статья поступила в редакцию 23.10.2024; одобрена после рецензирования 25.11.2024; принята к публикации 18.12.2024.

Об авторе

Рокина Галина Викторовна

доктор исторических наук, профессор, советник ректората, зав. учебно-исследовательской лабораторией локальной истории историко-филологического факультета, Марийский государственный университет (424000, Российская Федерация, г. Йошкар-Ола, пл. Ленина, д. 1), rokina@yandex.ru

Автор прочитал и одобрил окончательный вариант рукописи.

1. Popova E. A. Istoriya stroitel'stva zdaniya Doma Sovetov v g. Ioshkar-Ole [The history of the construction of the House of Soviets building in Yoshkar-Ola]. *Vestnik Mariiskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya "Istoricheskie nauki. Yuridicheskie nauki"* = Vestnik of the Mari State University. Chapter "History. Law". 2024, vol. 10, no. 2, pp. 152–161. (In Russ.). DOI: <https://doi.org/10.30914/2411-3522-2024-10-2-152-161>
2. Rokina G. V. Iz istorii organizatsii Sovnarkhoza v Mariiskom ekonomicheskom administrativnom raione (1957–1963 gody) [Glimpses of Sovnarkhoz (Council of National Economy) development in the Mari Economic Administrative District (1957–1963)]. *Mariiskii arkhivnyi ezhegodnik* = Mari archival yearbook, 2019, no. 1 (19), pp. 106–111. Available at: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42470857> (accessed 21.09.2024). (In Russ.).
3. Ioshkar-Ola. Spravochnik-putevoditel' [Yoshkar-Ola. Handbook and Guide]. Comp. K. Vasin, 1982, 128 p. (In Russ.).
4. Kazus I. A. Dom Sovetov dlya Novosibirska, postroennyi v Ioshkar-Ole (1930–1938) [House of Soviets for Novosibirsk, built in Yoshkar-Ola (1930–1938)]. *Arkhitekturnoe nasledstvo* = Architectural Heritage. SPb., 2018, iss. 69, pp. 204–218. (In Russ.).
5. Popov V. A. Istoricheskii analiz izmenenii v zastroyke Ioshkar-Oly [Historical analysis of the changes in the building development of Yoshkar-Ola]. *Mariiskii arkhivnyi ezhegodnik* = Mari archival yearbook, 2019, pp. 180–188. Available at: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42470868> (accessed 21.09.2024). (In Russ.).
6. Malovichko S. I. Novaya lokal'naya istoriya v Rossii: refleksiya o kommunikativnoi otkrytosti [New local history in Russia: reflection on communicative openness]. *Mezhdistsiplinarnye podkhody k izucheniyu proshlogo: do i posle «postmoderna»: materialy nauchnoi konferentsii 28–29 aprelya 2005 g.* = Interdisciplinary approaches to the study of the past: before and after "postmodernism": proceedings of the scientific conference of April 28–29, 2005, M., Institute of World History of the Russian Academy of Sciences, 2005, 151 p. (In Russ.).
7. Almakaev P. A. Gody i lyudi. Vospominaniya, razmyshleniya [Years and People. Memories, Reflections]. Yoshkar-Ola, Mari Printing and Publishing Plant, 1998, 270 p. (In Russ.).
8. Granitsa Yu. V., Maksimova E. V., Zhelonkina T. Yu. Istoriko-kul'turnyi analiz ul. Sovetskoi v Ioshkar-Ole [Historical and Cultural Analysis of Sovetskaya Street in Yoshkar-Ola]. *Enigma*, 2021, no. 33, pp. 158–165. Available at: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46617742> (accessed 21.09.2024). (In Russ.).
9. Medvedkov V. L. Dalekoe i blizkoe [Far and near]. Yoshkar-Ola, Mari Book Publishing House, 1981, 176 p. (In Russ.).
10. Nash gorod. Kratkii ocherk istorii Ioshkar-Oly [Our city. A brief outline of the history of Yoshkar-Ola]. Compiler and scientific ed. A. V. Khlebnikov. Yoshkar-Ola, Mari Book Publishing House, 1984, 160 p. (In Russ.).
11. Samsonov P. A. Ioshkar-Ola – stolitsa Mariiskoi ASSR [Yoshkar-Ola is the capital of the Mari Autonomous Soviet Socialist Republic]. Yoshkar-Ola, Mari book publishing house, 1970, 63 p. (In Russ.).
12. Rokina G. V. Universitetskaya memorial'naya traditsiya i «yubileinaya istoriya» Mariiskogo gosudarstvennogo universiteta [University memorial tradition and "jubilee history" of the Mari State University]. *Vestnik Mariiskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya "Istoricheskie nauki. Yuridicheskie nauki"* = Vestnik of the Mari State University. Chapter "History. Law", 2022, vol. 8, no. 3, pp. 303–312. (In Russ.). DOI: <https://doi.org/10.30914/2411-3522-2022-8-3-303-312>
13. Yoshkar-Ola. Ocherki o stolitse Mariiskoi respubliki [Essays on the Capital of the Mari Republic]. Yoshkar-Ola, 1984, 157 p. (In Russ.).

The article was submitted 23.10.2024; approved after reviewing 25.11.2024; accepted for publication 18.12.2024.

About the author

Galina V. Rokina

Dr. Sci. (History), Professor, Rector's Advisor, Head of the Educational and Research Laboratory of Local History, Faculty of History and Philology, Mari State University (1 Lenin Sq., Yoshkar-Ola 424001, Russian Federation), rokina@yandex.ru

The author has read and approved the final manuscript